



## **Museu do Círio celebra 40 anos com projeto de requalificação total**

*Instituição passará por obras de modernização que incluem ampliação, acessibilidade e nova expografia. Reabertura será às vésperas do Círio de Nazaré.*

Prestes a completar 40 anos de fundação, o Museu do Círio, espaço essencial para a preservação das memórias da maior festividade religiosa dos paraenses, vai passar por um projeto completo de requalificação.

Com investimento estimado em R\$ 8 milhões, a modernização vai transformar o equipamento cultural localizado no Complexo Feliz Lusitânia, no bairro da Cidade Velha. O objetivo principal é expandir as fronteiras do Círio de Nossa Senhora de Nazaré, permitindo que turistas e moradores vivenciem não apenas a fé, mas todas as vertentes da festa de forma imersiva durante o ano inteiro.

A reforma, iniciada em março, trará mudanças estruturais significativas, ampliando o local para oferecer novas dinâmicas aos visitantes. Atualmente concentrado no andar térreo, o ambiente será expandido de forma inovadora: o primeiro piso continuará abrigando a exposição permanente, enquanto o andar superior será aberto ao público e dedicado a exposições temporárias. Esse novo ambiente utilizará recursos tecnológicos de ponta, oferecendo uma expografia dinâmica e uma experiência totalmente imersiva no universo nazareno.

A democratização do acesso é outro grande pilar da requalificação. O projeto assegura acessibilidade total não apenas na adaptação do espaço físico, mas também por meio da implementação de textos em Libras e sistemas de audiodescrição para o acervo.

Criado oficialmente pelo Governo do Estado do Pará em 9 de outubro de 1986, a partir da idealização do jornalista Carlos Roque, o Museu do Círio abriga hoje

cerca de duas mil peças. Com a requalificação, o público poderá rever itens históricos e simbólicos das coleções, a exemplo do manto do bicentenário do Círio, a berlinda, fragmentos originais da corda, ex-votos e os tradicionais brinquedos de miriti. O novo museu também vai oferecer exposições temporárias e experiências imersivas, convidando o público a vivenciar e interpretar o universo cultural do Círio. Para garantir a preservação desse patrimônio cultural, o espaço também passará a contar com uma nova reserva técnica moderna e ampliada.

O reencontro do público com a história do Círio já tem data marcada: dia 1º de outubro, coincidindo com a chegada do mês de celebrações à Nossa Senhora de Nazaré.

O projeto tem o patrocínio da Hydro e do Banco do Estado do Pará (Banpará), via Lei Rouanet, e o apoio do Governo do Pará, por meio da Secretaria de Estado de Cultura (Secult).

A requalificação do Museu do Círio é uma realização do Instituto Sotaques em conjunto com a LP Arte soluções Culturais, Artizer -Arquitetura e Design, e Geométrica Engenharia, sob o acompanhamento do Sistema Integrado de Museus.

Para ter acesso ao teaser do projeto com imagens exclusivas do Museu do Círio, acesse o QR-code



Também estamos nas redes sociais: @museudocirio.40anos

### **Contatos para Imprensa:**

Instituto Sotaques

Luiz Prado – (21) 99924-4727/ [institutosotaques@gmail.com](mailto:institutosotaques@gmail.com)

Camilla Delduque – (91) 98383.8177 / [camilladelduque@gmail.com](mailto:camilladelduque@gmail.com)